













Definiție: Rezumatul constă în prezentarea pe scurt, logică și obiectivă a subiectului operei literare.



Cum realizezi un rezumat ?

-  Citești, foarte atent, *textul literar* (opera / fragmentul) pentru a înțelege informația esențială;
-  afli răspunsurile la întrebările: *cine? ce face? când? unde?*;
-  formulezi ideile principale;
-  respecți *ordinea* desfășurării întâmplărilor sau a dispunerii ideilor în textul de bază;

Nu uita !

-  **Verbele** sunt folosite la persoana *a III- a* (modul *indicativ*, timpul *prezent, perfect compus, mai-mult-ca-perfect*);
-  **dialogul** este transformat în *narațiune* ;
-  mai multe cuvinte din textul de bază referitoare la aceeași idee se reduc la un singur cuvânt (*gerunziu, participiu*);
-  **expresiile** sau cuvintele din limbajul curent, *regionalismele* și *arhaismele* sunt *eliminate* sau *înlocuite* cu termeni din limba literară;
-  **descrierea** este *eliminată*;
-  **nu** se folosesc *noțiuni de teorie literară*;
-  **nu** se dau *cite* din textul rezumat;
-  **figurile de stil** sunt *eliminate* sau *înlocuite* cu termeni fără valoare expresivă.

Foarte important !

-  **Rezumatul** e *mai scurt* decât textul de bază.
-  În **rezumat** se prezintă *ce* se povestește, *nu cine* sau *cum* povestește.