

<p>Un bou ca toți boii, puțin la simțire, În zilele noastre de soartă-ajutat, Și decât toți frații mai cu osebite, Dobândi-n cireadă un post însemnat.</p> <p>- Un bou în post mare? - Drept, cam ciudat vine, Dar asta se-ntâmplă în oricare loc: Decât multă minte, știu că e mai bine Să ai totdeauna un dram de noroc.</p> <p>Așa de-a vieții veselă schimbare, Cum și de mândrie boul stăpânit, Se credea că este decât toți mai mare, Că cu dânsul nimeni nu e potrivit.</p> <p>Vițelul atunci plin de bucurie, Auzind că unchiul s-a făcut boier, Că are clăi sumă și livezi o mie: "Mă duc, zise-ndată, nițel fân să-i cer."</p>	<p>Făr-a pierde vreme, vițelul pornește, Ajunge la unchiu, cearcă a intra; Dar pe loc o slugă vine și-l oprește: "Acum doarme, zice, nu-l pot supăra</p> <p>"Acum doarme? ce fel! pentru-ntâia dată După prânz să doarmă! Obiceiul lui Era să nu șază ziua niciodată; Ăst somn nu prea-mi place, și o să i-o spui."</p> <p>- Ba să-ți cauți treaba, că mănânci trântea; S-a schimbat boierul, nu e cum îl știi; Trebuie-nainte-i să mergi cu sfială, Primit în casă dacă vrei să fii."</p> <p>La o mojiție atâta de mare Vițelul răspunde că va aștepta; Dar unchiu se scoală, pleacă la plimbare, Pe lângă el trece, făr-a se uita.</p>	<p>Cu mâhnire toate băiatul le vede, Însă socotește că unchiu-a orbit: Căci fără-ndoială nu putea crede Ca buna sa rudă să-l fi ocolit.</p> <p>A doua zi iarăși prea de dimineață, Să-i găsească vreme, la dânsul veni: O slugă, ce-afară îl vedea că-ngheață, Ca să-i facă bine, de el pomeni.</p> <p>"Boierule, zise, așteaptă afară Ruda dumitale, al doamnei vaci fiu." - "Cine? a mea rudă? mergi de-l dă pe scară. N-am astfel de rude, și nici voi să-l știu."</p> <p>Grigore Alexandrescu-<i>Boul și vițelul</i></p>
--	--	--

1. Identifică personajele fabulei și precizează ce tipuri umane întruhidează ele;
2. Extrage din text o sintagmă prin care este caracterizat boul; Precizează modalitatea de caracterizare.
3. Precizează care sunt modurile de expunere prezente în fabulă;
4. Explică folosirea cratimei în sintagmele: *zise-ndată, se-ntâmplă*
5. Comentează în 4-5 fraze morala fabulei;
6. Demonstrează prin cel puțin trei argument că textul de mai sus este o fabulă.

<p>Un bou ca toți boii, puțin la simțire, În zilele noastre de soartă-ajutat, Și decât toți frații mai cu osebite, Dobândi-n cireadă un post însemnat.</p> <p>- Un bou în post mare? - Drept, cam ciudat vine, Dar asta se-ntâmplă în oricare loc: Decât multă minte, știu că e mai bine Să ai totdeauna un dram de noroc.</p> <p>Așa de-a vieții veselă schimbare, Cum și de mândrie boul stăpânit, Se credea că este decât toți mai mare, Că cu dânsul nimeni nu e potrivit.</p> <p>Vițelul atunci plin de bucurie, Auzind că unchiul s-a făcut boier, Că are clăi sumă și livezi o mie: "Mă duc, zise-ndată, nițel fân să-i cer."</p>	<p>Făr-a pierde vreme, vițelul pornește, Ajunge la unchiu, cearcă a intra; Dar pe loc o slugă vine și-l oprește: "Acum doarme, zice, nu-l pot supăra</p> <p>"Acum doarme? ce fel! pentru-ntâia dată După prânz să doarmă! Obiceiul lui Era să nu șază ziua niciodată; Ăst somn nu prea-mi place, și o să i-o spui."</p> <p>- Ba să-ți cauți treaba, că mănânci trântea; S-a schimbat boierul, nu e cum îl știi; Trebuie-nainte-i să mergi cu sfială, Primit în casă dacă vrei să fii."</p> <p>La o mojiție atâta de mare Vițelul răspunde că va aștepta; Dar unchiu se scoală, pleacă la plimbare, Pe lângă el trece, făr-a se uita.</p>	<p>Cu mâhnire toate băiatul le vede, Însă socotește că unchiu-a orbit: Căci fără-ndoială nu putea crede Ca buna sa rudă să-l fi ocolit.</p> <p>A doua zi iarăși prea de dimineață, Să-i găsească vreme, la dânsul veni: O slugă, ce-afară îl vedea că-ngheață, Ca să-i facă bine, de el pomeni.</p> <p>"Boierule, zise, așteaptă afară Ruda dumitale, al doamnei vaci fiu." - "Cine? a mea rudă? mergi de-l dă pe scară. N-am astfel de rude, și nici voi să-l știu."</p> <p>Grigore Alexandrescu-<i>Boul și vițelul</i></p>
--	--	--

1. Identifică personajele fabulei și precizează ce tipuri umane întruhidează ele;
2. Extrage din text o sintagmă prin care este caracterizat boul; Precizează modalitatea de caracterizare.
3. Precizează care sunt modurile de expunere prezente în fabulă;
4. Explică folosirea cratimei în sintagmele: *zise-ndată, se-ntâmplă*
5. Comentează în 4-5 fraze morala fabulei;
6. Demonstrează prin cel puțin trei argument că textul de mai sus este o fabulă.

”De la arat un plug  
Venea încet spre casă  
Și, la un bou pe jug,  
O muscă se-așază.  
Iar ei, spre-ntâmpinare,  
O altă muscă-n zbor  
Îi face întrebare:  
- De unde, dragă sor”?  
- Și mai întrebă de unde!  
Ei musca îi răspunde  
C-un aer supărat.  
Au nu pricepi ce facem?  
Nu vezi că noi ne-ntoarcem  
Din câmp, de la arat!

Spre laudă deșartă  
Mulți zic: noi am lucrat,  
Când ei lucrează-n faptă,  
Ca musca la arat.” (Musca de Alexandru Donici)

1. Identifică personajele fabulei și precizează ce tipuri umane întruhidează ele;
2. Extrage din text o sintagmă prin care este caracterizată musca; Precizează modalitatea de caracterizare.
3. Precizează care sunt modurile de expunere prezente în fabulă;
4. Explică folosirea cratimei în sintagmele: *spre-ntâmpinare, lucrează-n*
5. Comentează în 4-5 fraze morala fabulei;
6. Demonstrează prin cel puțin trei argument că textul de mai sus este o fabulă.

”De la arat un plug  
Venea încet spre casă  
Și, la un bou pe jug,  
O muscă se-așază.  
Iar ei, spre-ntâmpinare,  
O altă muscă-n zbor  
Îi face întrebare:  
- De unde, dragă sor”?  
- Și mai întrebă de unde!  
Ei musca îi răspunde  
C-un aer supărat.  
Au nu pricepi ce facem?  
Nu vezi că noi ne-ntoarcem  
Din câmp, de la arat!

Spre laudă deșartă  
Mulți zic: noi am lucrat,  
Când ei lucrează-n faptă,  
Ca musca la arat.” (Musca de Alexandru Donici)

1. Identifică personajele fabulei și precizează ce tipuri umane întruhidează ele;
2. Extrage din text o sintagmă prin care este caracterizată musca; Precizează modalitatea de caracterizare.
3. Precizează care sunt modurile de expunere prezente în fabulă;
4. Explică folosirea cratimei în sintagmele: *spre-ntâmpinare, lucrează-n*
5. Comentează în 4-5 fraze morala fabulei;
6. Demonstrează prin cel puțin trei argument că textul de mai sus este o fabulă.